

玄軒和陶詩



和陶詩叙

余獲戾于翰大丞而歸于田再逐而歸于
窮處於世已贅疣矣既無所事事間取簡
策閱之如夢境已復寘之六日見蘇長公
和陶詩決有契於余蓋蘇翁之腰蹇杭困
于患于瘡彷彿於余而乃若陶翁之高標
清節余之景慕又不啻蘇翁茲故踵吳和
而繼和之凡六白六言噫九原可作吾吳



體澤於蘇而亟失於陶零濁流橫亘乎陸
垓五生晚義湮自比於棄懷杳踈踈雖懸
寓致翫焚也以是言之蘇翁之飽喫惠州
阿渠不及於陶翁而余之捐珎昭陽追軌
兩翁大豈遠也哉達人曠識拉於驪黃之
外若以出處履屐為標的而式之杳糟粕
論也知余杳大辨之

萬曆歲舍丁巳玄翁書于昭陽

有軒先生和陶詩

四言

停雲

烈烈其風曠曠其雨瞻彼同好山河重阻
我有絲桐誰與共撫日居月諸矯首延佇
惟風其烈惟雨其濛豈不爾思隣彼湖江
載嘯載歌悵望軒窓犧農既遠吾誰適從
煌煌崇蘭逢春則榮徇此芳草亦有微情

薄言掇之寄彼遠征人之何為與憂俱生
條風既暢木無醜柯羣蠢俱動一氣同和
伊我有懷願言則多酌彼罇醪惟醉無何

時運

既仰我袂辭此昌朝下澤歎良言稅于郊
桑梓彌望濟壑昂霄井有丹光園有芝苗
杖策登原臨流斯濯曠彼郊墟盈我游眺
萬鍾匪罄一瓢亦足悅吾所好孔顏之樂

然彼泉水惟魯之沂安此田廬如客得歸
雪月風花為我發揮今人與奔古人與追
惟海之濫上我之廬有水漪然有谷窈如
書惟千巒酒盈千壺良貴在身誰其爭予

荅龐參軍

詩花藝竹左圖右書萬事無求一室自娛
雲霞為侶塵寰與匠祛甬健羨聊樂我廬
惟儒有竹席上之珍為善最樂非笑不親

執德以淑世其幾人勉爾安郎緊德是隣
東隣有農服田日牧西隣有賈車馬四之
獨指孤雲陳禮敦詩率性修道道我子思
天道變化四序平分盈虛得喪胡戚胡欣
或隔而涯或昇而雲任此大運屏我知聞
商音在樹衆葉俱鳴眷言懷舊悲此飄零
人之云亡傷哉東京不遑假寐我心胡寧
孤裘當暑締絡御風操舟大陸采馬江中

有我必有爾肇自賦與時坐起常與俱誰
能或離之雖有平生親相親不如茲哲人
貴先覺踐形是所期日乾復夕惕動作無
邪思榮達寧健羨窮戚不涕泗形既無媿
影之於形奚疑陶潛亦何者得酒但莫辭

影答形

珥貂旣非工葛寬何必拙所貴至人者超
然與世絕四大乃假合七情徒相悅爾我

本同歸世人苦分別坡老亦區、強道我
不滅莫謂涸陰寒莫附炎、熱感像欲不
億服禮當自竭曹交空較長晏嬰寧短劣

神釋

地文山川列天文日月著百目與口鼻動
用緣曷故能視與能聽以我之相附顯仁
藏諸用其機妙誰語茫乎不可測沕然同出
處百脉脉而存我住爾亦住昧者日昏蔽

嗟哉伊人不思其終金夫難見庶幾有躬
勸農

少而竊位老而為民夢為泡沫誰偽誰真
去何以歸來何以因我有密印聞諸至人
丹田有種匪忝匪纓玉池神水可灌可植
昧者何知不耕不耨天光泰宇如日未食
我杖我藜遵彼廣陸旭日騰輝光風載穆
嘉草爭抽鳴禽隊逐西鄉有伴溪則死宿

虛則必盈盈不可久天地無私陰陽相耦
唯士守道苦農易而士已溺矣疇能援手
以言飾身言有時匱以德澡身聖域可冀
行之不息千里斯至其道伊何屋漏无媿
唯賢在野肉食者鄙商音動天穿時敝履
其人雖古尚有遺軌奈何不敬之德之美

五言

形贈影

擾之奚足數私智枯本性竅鑿徒文具蹇
余歛華實使爾終有譽窮達任大運軒冕
倘來去獨立穹壤間屋漏惟可懼清明苟
在躬自可屏百慮

九日閑居

達識齊彭殤拘人戀死生季世信多艱誰
全身與名世將祛濁穢聊以保貞明嗜慾
苟不深自可追脩齡鍾漏行不輟崦嵫景

已傾伊余屏外滑寐寔坐南榮佳郎騁遐
眺惆悵起幽情昭文不鼓琴何處問虧成

歸園田屋六首

獲罪聖明時角巾歸故山場息係勉命屋
然經歲年雜荆瀾為園引流匯作淵葺茅
蓋綏屋把鋤開荒田茲屋豈不陋亦復異
蓬間田家泯俗醇彷彿羲農前百卉動芳
園溪谷藹雲烟以我於其中幽興一何顛

浮榮不足論未老幸得閑忘機更忘形嘯

傲任陶然

陶韻昔本多一賢字故東坡押賢而今本則只有然字為結後今本

真全息天黥迹削免塵鞅內景得三住已

斷流注想一氣自推轉空運來復往不容

亦奚病涉空無寸長天下何思慮退藏業

愈廣瑤瑟聲正希悠然瞻吳莽

我屋何亦廬山深人亦稀唯有林中鳥款

空催歸杖策涉東陂西風吹薜衣生事

此為之休言與在違

萬事既死求一室有以娛時、出門望極
浦連郊墟不羨桃源人獨向桃源居塘裡
芙蓉花塘上垂柳條杖屨日來往此樂長
自如豐約且安分那復計贏餘浮生貴與
賤畢竟同歸虛所以老聃翁談經唯說
無

尋繇豈知疲溪谷從詰曲落葉滿空山喬

林霜亦足道高迹及寥志遠世何局百年
懔無幾倏忽風中燭清遊不厭頻聊以窮
昏旭

村路縱復橫東阡接西陌野人日多事放
遊頗閑適舒情上東皋悠然忘景夕須臾
暝色起新月映林隙却媿樊籠裡半生為
物役貧賤無所羨富貴有何績古今同一
丘浮榮碩何益

遊斜川

閑歲脩五十。回想陶翁休。寧言余繼。惟客方
才有天遊。乃藏既無意。得坎或逢流。棲息
依江口。忘機同海鷗。幽悄不可觸。杖策登
崇丘。青松為我伴。白雲為我儔。呼酒時命
侶。得句無人酬。借問李杜子。能識陶翁不
雖乏三事。貴而無一朝。憂九原。尚可作此
翁。吾所求。

不周掾

既失亦不戚縱得寧更欣何須問餘子且
復友古人古人骨已朽欲見嗟無目糟粕
在簡冊此理誰能臻生也後仲尼天道豈
可聞齋心屋漏間此意法自勤休言德不
孤寡居無隣沮弱是我師獨耕南溪濱

乞食

一飯固有命隨遇且安之萬鍾苟其分君

子亦不辭於我豈加損外物自玄來肆彼
靖節翁冥懷准酒杯乞食我非嫌興到輒
哦詩木秀必摧季世忌高才明月雖無
價按劍將誰貽

怨詩楚調不龐參軍鄧治中

隱淪愧漢父謀生後計然枉落窰盜中浮
沉三十年違時迹既孤涉世性又偏中歲
隋文罔狼狽獲歸田食力是我願犁鋤充

賦塵耕餘欣一飽卧向北窗眠此外復何
求萬事任推遷興來時出步雲山當我前
依々榆柳間暮々生白烟逍遙且自聊永
矢踵高賢

蒼龐系軍

一室小如舟危坐嘿無言守身豈李叟環
中非漆園牀上何所有古易上下篇子平
得損益斷却寰區緣裏情豈不廣時說歌

咏宣鍾期既未遇晚計在雲山
憩謁漫終
安能知大年

和戴主簿

杖策登南峯
遐眺將安窮
山川與雲物
縈回一氣中
秋高林已疎
霜下草不豐
目之起遠懷
矯然思古風
伊我處陋巷
浩氣凌
元冲
迹穢何足恥
所希在道隆
片善勿為小
拳石成高嵩

和連雨憶舊游

昨夜微霜下朝來氣颯然山色一何肅商
音在樹間端居送遊序兀坐如金仙豈乏
故交者淪落隔海天遇寔信无妄非由時
幾先人生離改合世運亦當還莫令懷獨
疾腹食保長年冥心任大化且復嗣微言

移居二首

少從朝市居老卜山中宅世故如夢絲絰

憂度日夕賴有四壁書詩騷為我優終歲
不出門終朝不下席今人難與言稅志在
古昔肝膽鬱未平誰來共剖析

此懷不可道愁來時咏詩古人不可見夢
中時見之此事不可極置之勿收且裸壤
駭衮黼朝菌那解時天理貞復元無為嘆
今茲君子素志難屋漏矢無欺

和劉柴桑

宴坐口如瘡出門足便踏北風吹雨雪
我山下屋柴闕任傾倒冥心灌玉廬且喜
鼎器宛如客歸故墟丹田三寸地聊收動
菑畬龜閑息自綿龍變力不効一轂三十
輻其用乃在無四大亦可捐機緣那待踈
興亡同蟻垤古今等斯須大人固達觀得
意本如二

酬劉紫桑

如何竟齊世化為商與周王風一以降魯
史作春秋箕子既明夷庶事陳九疇聖人
倘再生仍歲同我不造物亦多變虛室自
天遊

和郭主簿二首

朔吹彌長林天際陳雲陰端屋宇塊獨誰
興語冲襟閑愁積如丘聊收理瑤琴古調
我所愛還恐坐非今繁聲悅人耳哇音匪

台欽何當傾北斗手汲南溟斟世無鍾氏
子我洋洋空自音獨樂亦云樂不用永盞簪
逍遙萬物表此意深復深

惟松有直幹惟竹有勁節不受霜雪欺挺
然獨清徹汝為庭畔友凜々稱兩絕
與李卑賤得敢列亦有東籬菊並作花
中傑伊我託素襟迺迹傳真訣牽觴空自

斟磊落消歲月

送客

半夜嚴霜屬何草不受腓臄野杳極目遊
雲獨紅歸出門瞻吳莽茫、靡所依涉世
良已艱長懼素志違及此衰暮時眷焉懷
深悲歲月慄無幾崦嵫馳徂暉古今同一
馬見事亦非遲置之勿改道世與我相遺
與殷晉安別

垂老漸乖慵筋骸那可勤處世已如贅交遊

無汝親麀席與為俸烜霞長作鄰坦腹多年
眠服氣或坐晨善惡既已明是非更誰分
造化亦戲劇興廢閱千春軒裳及桎梏過
去如浮雲倚伏固難測禍福自相因莫謂
季氏富莫謂顏巷貧

贈羊長史

毀固起浸潤譽亦有不虞毀譽於吾何唯
復理我書正氣伸物表外飾奚必都形骸難

已忘大閑矣不踰道豈遠於人德以教為
與幽情那可蠲時世村農俱幽徑多管葦
欲去足還蹻黃綺非逸士心跡貴同如自
從魯聖祖正路日湮蕪且置勿收道長歌
聊自娛庭前松與竹清影漸蕭疎況收山
中雲無心任卷舒

和張常侍

上有千尺松下有百丈泉以我棲其間湛

然日忘言荆棘苦未除芝蘭苦不繁天機那
可測世道漸多慙策馬臨洪流操舟上高
山頽俗日以瘡淳風誰改還放逐亦何故
聊喜氣羈縻守我杜德機如如窮歲年大
還紛相親身外任推遷浪撫山水操中懷
空渺然

和胡西曹

一兩馬池亭池亭進涼颼杖策臨池邊水

波映蘿衣諧此林皋趣覺皮世緣微東離
傲霜菊西畝傾陽葵逍遙真得所不嘆年
穎襄丹鉉日點勘經傳時發揮但恨收身晚
非閑是事遲却媿屈左沆離騷挂空悲

始作鎮軍參軍經曲阿

少年有奇志讀破千卷書下筆任風賦注
之歟相如幸逢堯舜君持袂臨亨衢恥為
五侯鯖植性空自疎長懷麋鹿群不顧金

紫紆放來適我性散逸同秦餘面彼蠻興
蜀紛々那可居有田堪藝蘭有池堪畜魚
鳳蹠既非加鰓屈亦豈拘囁傲百年間樂
哉歸吾廬

江陵夜行途中

宅心自貞白居神樂沈冥已云外形骸寧
復勞性情畚鍤事畦園藝蘭遂前弱荆故來
坐一室閱者天光生夕籟漸寂然東林新

月明仰視玉宇曠俯瞰江潮平寒鵲未安
枝驚鴻向南征難言嬰禍羅幸得依鑿耕
烟霞是素封免為塵累縈却笑韓康伯區
區欲逃名

懷古田舍

上達貴遠抵下學旦形踐外顏豈我累而
今吾知免植杖涉野徑不憚途苦緬揆志
鷗自押舫滿席亦善村家風俗淳迎迓言

近遠固知乘無來莫恠與盡返即此可藏
身寧患天機淺

鍾鼎豈必貴簞瓢豈必貧者身自後貴
者心長勤從知五侯鯖不及負暄人末俗
苦澆訛世故日交新縱有得與失吾寧為
戚欣陷苦海中今古共迷津渺余獨長
往太始與同隣全竣不可託願作無懷民

乙巳歲三月

鞿屨出東門，倦无日來積。吾道豈其非，抗
志不改昔。眄彼野田間，黃雀猶安翮。余
亦何事與，世苦乖隔。孰厚免如弓，爰為形
以俟。泚筆或稽詩，得筭時繫易。天下不出
戶，焉用懷。分析平生感，寒盟看此在。前栢

還舊居

故鄉日以遠，夢魂亦不歸。江城何寂寞，莫誰
慰。楚臣悲程幸，道根深久悟。四十非先哲

骨已朽糟粕空餘遺時、見其真匪此將
安依海陸各異道舟車難共推著華糜未
褪筋力懼全衰復靈且盡性微言聊發揮

己酉九月九日

盍此嬰陰翬益厭市道交誰為疾風草不
逐歲寒凋峽中寡徒侶隱囊卧自高遐睎
屹廣陌仰首看蒼霄浮生本如寄百年空
余勞散材得其天膏明長煎焦任真垢豈

侵大鑪聽甄陶日及非無花光豔祗崇朝

庚戌九月中於西園穫早稻

浮生多百歲世故有千端鷗鵬萬里圖
鷦鷯一枝安羣動各擾、至人恒靜觀天機
盈收虛世運自相還誰知今日春乃是去
年寒丈夫窮不渝休歌行路難謫來著江
鄉幸絕外累干亦有農圃子時、來破顏
客去復寂然明月照柴關澄、保冲嘿羈

旅不足歎

丙辰八月中於下院田舍獲

我來壽春城賃屋東南隈兀坐如瘖誰
能知我懷豈無匣中絃調高寡所諧孤鳳
初來儀五綵異羣鷄稟性絕儔侶舉翅還
遭迴俗情苦險巇烈士泣悲哀半生饒悔
悵沐浴不得開垂老坐論譎悠悠星歲頽
方圖那復周鑿枘竟相乖欲向君平問幾

時可安棲

飲酒

秋浦之亡悲不自持詩以自持

初來自何所既去亦何之來也之一時去也之一時生死固有常曠古皆若茲我昔觀實際肯中了滯疑如何此翁歿深哀苦難持

清聞秋浦翁旅櫬歸故山吾質既已亡有口誰與言却憶別離時蒼黃癸丑年清氣

萬仞高秋，誰復傳

與君有交道，且復有交情。四植各自勉，那
肯噉空名。念合若不恒，離索過半生。畢志
觀化早，使我心骨驚。碩影轉踰，生世獨
奚成。

雀葦莽連天，蠢蠕猶羣飛。如何青田鶴，失
儔鳴獨悲。非無鷄與鶩，鷄鶩那可依。丹山
有孤鳳，層翮何時歸。豈不以相和，岐周道

已衰空聞清唳音似恨泣侶違

儀鳳不復來百鳥何啾喧聖人不復作衆
家割據偏比如南郢者北面背冥山謇余
幸晚悟弱喪始知還至理諒斯在嘿契在
無言

非者不自非是者誰謂是目之互傾敘昔
譽而今毀是非毀譽間悠々且已爾老聃
古至人猶難士成綺

枳棘何慕之蘭芷何英之芳臭同一途如
何傷我情謇余鬱佗條有懷誰與傾眇彼
園中鳥求友相和鳴豈無知音人湖海隔

此生

懷芝
峯

韶光倏已謝鶯紅凋豔質居然深樹中喬
對鬱青枝時有好鳥來間闕鳴自奇裸體
卧南榮悠然無何為於茲聊息影永願辭

人
韜

寂、四無隣柴門未嘗開兀坐愴無言
中、午台懷我雖居上事、與此乖目謫
且得閑一枝亦堪棲昨夜江雨過乳燕夥
銜泥節物豈不佳客、玄誰當諧遠德吾樂
地欲往路、寧遠捨役登彼岸蒼區省空回
閱世飽酸醎霧已鏤廡隅半生窺屬間老
玄復危途問之何目、介告被造物驅誰知
不足者亦不足有餘茅茨僅容膝斯為吾

廣居

誰謂陶淵明未必能達道清風北窗下高
卧自送老戰勝身自肥節對名不槁人生
百歲間奚醜復奚好九鼎弃路傍睨視未
為寶素琴亦无絃神遊萬物表

今毗常遇合直道恨後時所以魯司寇係
易空修辭向來坐此實至理恒念茲杜門
喜絕俗鎖龜聊決疑添園公齊物此充豈

我欺真宰固無朕大化同所之

世人若處沙擾、非一境有以夢中夢誰
後論醉醒惟招獨先覺如衣挈其領微言
在簡冊差、鈞露穎儔鳳千回翔卷文本
自炳

今日坐東亭壁客連裾至持甞且挈榼一
觴吾以醉羈人少歡適旅泊何遷次菱荷
已緝衣莫道纓簪貴朝市信悠、此會真

有味

壽春府城南寨之區故宅圖書盈四壁往
時皆蒼近所嗟世間人浮生不滿百齒搖
已脫車髮禿金柏白浮榮五頃敎絲、何
之惜

祖述楚詩書孔壁乃藏經威靈豈不懾恣
睢竟何成東京宗節義衮衣享五更此道
天地紀素王之廟庭紛、百家流子、空

自鳴聖路湮已久悽然感我情

亭高眺曠野林茂來薰風白葛稱暑服嘯
傲意除中山徑細縈紆樵路僅能通況今
景已夕東月如弓

蘇失株莫守蹄忘兔已得白玉三見荆黃
金重以惑忘年一而已扶策均博塞盜跖
瓦牆下田常享齊國喜道盡如斯欲語還

自嘿

古人歲罷四十強仕榮祿豈肥家學
道唯為已夙昔隨蒞網永念良之耻萬死
荷君恩全生歸蒞里息念補前非覃經理
餘紀及此閑外謫得坎且復止中流誰作
柱餘子真難恃

惟天不容偽薄俗難見真階級日以下誰
能復其淳詩禮還發冢楊雄獻美新嗟彼
桃源子年世能避秦鄉原誠可耻脅肩同

光蔭伊余藝六籍望道力徒勤生也後尼
父教鐸安得親斷航淹絕潢漫漾遂去津
空鋤邵平瓜且戴陶翁巾浩歌振金石誰
是知音人

擬古

看盡溪南花還尋溪北柳青陽變朱夏我
來亦已久山禽解客意嚶嚶鳴求友歸卧
茅簷下壺觴盈涿酒窮庀雖云極良安還

自負世緣日以薄道味日以厚老壯非達
人區之較無有

無物又無我有初當有終已令身如塑寧
患口興我樂須慕顏術與俗羞爭雄每恨
採薇詩不得係國風頽波日靡之景仰其
何窮九原卿可起餘芳青簡中

步履出岩扃踟躕古城隅古城何所有花
開柳復舒其傷吏民家戢之列周廬伊我

玄垠國樓：儼人匡田園夢渺然誰能變
穢蕪置之勿收且長歌且自如

我昔騁青鸞凌雲睨窮荒飛仙在其上迢

々白玉堂蓬山若附蜉蝣何微茫時々

逢素女大咲百千場浮生能幾歲畢竟同

歸邱胎我不死訣精神為激昂欲將刀圭

劑一々分四方共得身命校庶其無夭傷

內視逾七々視聽清而完天地即為家何

必秘南冠傷人性相向走至有童顏若云
言以爲但知駐三閤氣混溟滓初乾坤豁
倪端太極亦何物陰陽還一彈人寰不可
託空外翼青鸞語了拂衣去蓬海靈風寒
今既不如昔後當不如茲瑣々雖與刀射
利競趨時是非混一流誰復分渾渾徂將
裂冠是長往吾奚疑每嘆陶靖節早草啟
來辭峽裏絕用知多人向所思羈號漸幽

未下言
三十一
語豈恨隣竝欺算軌雅屢空隨遇且安之
重翠題難見長咏甫以詩

鶯慵燕亦老佳節正清和當軒鳴綠琴按
節吟商歌別浦長堤闊遙峯秀色多野人
甘淡泊舫復戀鉉華魏瓠空雙落且欲樹
無何

客從何方來擊節歌遠遊遠遊君莫問連
年客他州世事竟焉極白日隨逝流大聖

亦安用魯笑東家丘天道豈其偏時余胡
乃周區々李氏宰却恨由興求

少小逢亂離避地西關遊又此逢藁
仍五年客東州飢食鳳山薇渴飲昭
陽流辛通壯節墳微意同看丘身世
聽於天寧憚老道周久已辨榮辱淡
然死所求

翊聖

鳳山即春川之鎮昭陽江名壯節
公墳在府北方洞吾申之鼻祖也

落日下磯口
芳芷忽盈採
余多好奇服
矣
心終不改一
體亦變易
桑田變成海
伯牙
死已久
瑤徽欲誰待
向平識損益
庶幾无
无憾

集詩

達士志寥廓
所在嚴坐處
唯有清平山
烟霞伴我身
舒嘯步南澗
禽魚自来親
呼童理遊屐
醺酒邀西隣
長懷千古事
念之如

隔晨宵然超獨立皞皞羲農人

五年別京國今歲復度嶺端坐無所事
照系內景火進有火煥風起泥丸冷雖乏
封侯骨年顏即可永倚門盜小術其效如
捕影流光不足恃快隙六驥騁願言作嘉
賔蓋真致虛靜

人才亦何常拾遺平斗量唐虞昔全盛有
相杜與房時君若畫一國祚應無央螢爝

雖熠燿能近太陽念此不得寐悄々權
我陽

少年志氣盛謂言長不老流光夜於箭韶

華難自保意倦筋力緩顏凋精血燥常懼

鼎器壞幸我收身早玉醴灌三闕有液恒

盈抱歸歎廣成子庶幾聞至道

衆口共鑠金烝憂少暇豫有似禽鵲翻不

復求軒翥即序苦易道忽々春又去忘情

但推分無事干吾慮
渭清與湮濁清濁將
何如鉄限鬼拍手水
山鄉可住但願保長
年莫負息陰處松篁
自歲寒雪霜非所懼
榮辱既云了何嘗有
憂喜物我孰無異何
嘗有難事逍遙阡陌
上但有遺世意落日
映榆柳時與田翁值
山深禽語恠雨積溪
流駛面書四壁空不
用羸金置
與物本無競世網何
相逼杖屨聊送日東

阡與西陌時卉紛滿眼
紅李亦白乾坤
自納之莫謂莖稟窄
吹萬怒者誰人生同
寄客但令膝可容
庭處無安宅

我屋在谷中所饒榆
與桑山民生理瘠
饑不厭糠秋來拾橡
栗以為糗糒
我無
食肉相涸陰曷其陽
今年幸豐稔螟蠹庶
毋傷買畚赴南畝
鋤耨莫違方
秋來倘餘
傷一以具臺觴

混沌本無象末俗何多端紛然徇愛惡
悉與時遷喬松巖壑底天草厖宗顛公議
在草檉廟石但素餐豈乏諫諍姿天路難
寅緣傷哉不可道慷慨北風篇

客有一方丹其如大浸稽率粒喪維楫飄
泊山北崖長年枝已窮佇立空徬懷江神
不我相牲帛日旣彌衣初孰能或握盤盂
重離豈乏濟川手那肯為爾羈徒令蛟鯢

橫坐見甬載虧

雲蘿回垂陰薄暮風進涼
淺渚衣可揭深潭木為梁
自有會心處莫問此何鄉
春林岑吐豔秋葉巧耐霜
愁來咏九辨悵悵意已長

貧士七首

園徑自幽寂嘉樹何依々
陰靄晚來歇磴戶挂斜暉
回塘水空澹浴鳧幾羣飛
跡玄

還葆嘿法妙知有歸晚聞服食訣嚙吸療
我飢途窮安用哭絲染矣之悲

昔在金陵廬按歌調瑤琴幾泮不足說質
嘿咸池青謁來作湘纍此樂慨難尋微絃
誰復鼓樽酒誰復斟薄俗忌高標雅道無
人欽獨茲抱冲襟疇歆諧余心

豈必目無見明不必離婁可將琬琰重而
以羊皮酬坐此困窮鬼衛身誠未周節物

易遷此懷恨增離憂參商迴相望湖海屬
朋儔何當此道平得與同氣求

我所以理遣誰將非意干喪吾似子慕嗟
然遺五官之食豈所憂琅玕充午飡多衣
豈所憂捐拙榮祚寒照室不待青天光足
駐顏園、抱靈台寄、柴門閑

聖恩得時駕不得迹累逢大道如日月涉
世誠難工所以漢家士蘭馨哀死驚伊我

學打車輒轍無與同已厭祿萬鍾寧師禪
亡直磊砢平生懷牢落何人從

昔者陶老督柴戟臨八州何子靖節翁矣
與黔婁儔杖來三徑無一帑邇江流忽柯
之悅顏舒嘯堪銷憂白衣是知己獨的忘
酬酬斯人不可及盛名千古脩

荆軻

不韋得奇貨孕政坐代羸政也尚首功尊

萊公與卿鯨鯢視六王所在積為京每嗟
燕太子募得荆君行逸跡隱屠肆慷慨鬢
胡纓擊節動悲歌誰識人中英一言激壯
齒天下振義赫雖非萬全計烈士固輕生
淖泥日欲暮行色三軍驚舞陽亦奇哉十
口已有名豈知天意在白虹橫紫庭召封
忽不祀奚恃亡長城菴怨徂連猶千金漫
經營祗今兩丘土何處問鶴成長吟俠客

篇千古起深情

讀山海經

孤居捐世事自與世情疎水禽鳴春堤輕
蔭護山廬已看相鶴經還把種對書莫登
白玉堂將營紫霞車列鼎當飲酒兼珍敵
園蔬縱有濟勝具安得故人俱少年懷壯
志老去屈雄齒逍遙甘淡泊心迹本同如
佳雨散芳蕪盡日對孱頽自呼名喬

對不知年齊物等條園漫迹同次山偃仰
復何為忘我仍忘言

晚世諧風尚春神守一丘猿鶴為我伴麋
茲為我儔理及時陟嶽植杖或臨流寄語
全心子攀桂共我遊

我夢遊蓬萊上有魏伯陽貽家法王法眼
食年紀長歸來營丹室皆丹光谷神本不
死藝田芽自黃

客子久未歸芳草亦可憐朝見昭陽水
見清平山我有萬里懷山水不辭言且
飲美酒兀兀窮吾年

曉旭出洪漠沆瀣晞若木誰能散其光
一一分函谷陰崖有大草靈液同霑浴日之
照九重海內調玉燭

遥峯含紫氛落日生寒陰枯筇同家瘦扶
我入溪林林中何以有澗水激清音坐久

却笑趣窳，太古心

惡來壽亦短伯夷亦長人倫所重者三
綱與五常顏回食隨埃盜跖不食糧此事

吾未解念之竟無央

不家富且貴不如牛馬走縱或榮其身神

明筆云負寒暑日三省此事吾何有百世

在吾前百世在吾後

躬彼昭陽水日夜垂于海遙憶廣澤諸其

上故人在獨立萬物表探蹟觀貞悔於性

不可得脉、空相待

右懷白沙白沙時讀易

鼎肉吾已厭餐山蔬世且有平生媿老恤
惕心死聞道難若晚聖謨邪踐履能言
類程之外也安足恃

少作席上稱老為三黜士清標與直氣亦
然得所止永之古人中今世無收爾黃壤
和冥、可惜秋浦子

亦悼秋浦作

如吾是何者本處才不才困危亦何関軒
冕為倘来於物自無競胡被鷹隼猜位運
樂天多優哉復游哉

止酒

喧則必有靜動則必有止簪纓止於外物
欲止於裏道止孔穎孟書止經史子止水
鑑於人止善誠可喜放逐得所止止不恥
再起陶翁不止酒不止有妙理底事止觀

禪止定徒止已萬物皆止是謂止善矣
茅屋止數間跡止昭陽溪跡止心亦止安
時師子衲

歸去來辭

歸去來乎恭承嘉惠得放歸指松楸而極
息瞻雨露而增此何風對之易搖慨欲養
而難追況世運之將窮抑吾道之其非曰
余幼而修姱初不志於食衣突固由於死

妄智豈慚於燭微我仍其逢我馬其奔逸
朱未暝返豕衡門舍之則藏性成而存霜
松雪竹藥鑪瓢樽收外滑之玄體守內景
而駐鎖彼鍾鼎兮何加處環堵而猶安山
遙迤而成峽水汨瀟而遶関塞左圖而右
書函萬象而靜觀述三古之淳風孰稅面
而復還懷紆軫其未舒尚意氣之桓桓歸
去來兮奚慕乎遊閬一室而自娛我

於此兮爲求矣樂天而無渝曾不悞而不
憂文拘美而演易箕爲奴而闡疇爰命僕
夫爰駕豕舟值春和而景明蔚卉木之賁
丘知物彖之無間與天地而同流嗟量已
之已審分則止於歸休已矣乎百世在後
寧可誣古哲注矣邯鄲留胡爲乎舍此以
他之涉世之良謀茲身有以期唯藝善而
種學莫日耘而日耔伊良貴之誰爭喜文

績而男詩庶大者之先立免他岐之然疑

玄軒先生和陶詩終

先大夫罹癸丑之禍見放田間築小窩
畝之曰坎止深居不出專精探賸窮天
地萬物之數著先天窺管發揮堯夫經
世之法間取淵明詩和之洵踰嶺蓋厭
世故而於二書力加竟焉蓋亦離憂而
紆軫溫懷之思不見其辭則安於義命
奚翅泥而不澤也有人以和陶詩傳至
箕部剗剗未完毀於兵燹舅氏潛寫

李公復刻於涇州壽其傳先大夫全集固已行于世矣獨取是編者豈不以得於幽墨而所寓者深而詩教之尤切於感發也耶公可謂知先大夫者也不肖雖或可以瞶也敢著之末簡俾后之覽者知刻和陶詩之意云爾

不肖孫翊聖泣血







蘇州府志

卷之